

CV Michel Banabila

(14-04-1961 / Amsterdam)

- 2008 Soundtrack voor het theaterstuk **DE GROTE VERKIEZINGSSHOW**. (ZHT)
- 2008 Soundtrack voor het theaterstuk **HET HUISKAMERONWEER**. (ORKATER)
- 2007 Soundtrack voor de tv docu **ONZE JONGENS**, van **Bregtje van der Haak**. (VPRO/SUBMARINE)
- 2007 Soundtrack voor de tv docu **DISHING DEMOCRACY**, van **Bregtje van der Haak**. (VPRO / SUBMARINE)
- 2007 Soundtrack voor de tv docu **HET APPELMOESMEISJE**, van **Marije Meerman**. (VPRO)
- 2007 Soundtrack voor de tv docu **MARTHA VONK GAAT NAAR ISTANBUL**, van **Hester Overmars**. (NCRV – Dokument) met **Tanar Catalpinar, Salar Asid & Yasar Saka**.
- 2007 Compilatie-CD **TRACES – music for films & documentaries**, eigen beheer uitgave.
- 2007 **ABELE SPELEN**, muzikale bewerking voor een theaterstuk van **Het Waterhuis**.
- 2006 Muziek voor **THE EYE OF THE BEHOLDER** (video v. **Geert Mul**) – Sonic Acts DVD – The Wire, february '06.
- 2006 **REMSCAPES**, geluidsontwerp voor een video-installatie van **Mia Makele** (Solu) MOA, Helsinki.
- 2006 **NO KIDDING**, muziek voor een kinder-voorstelling van **Het Waterhuis**.
- 2006 **VJ LAUNCH**, audiovisueel optreden met **Eric Vloeimans** en **Olga Mink**, Ekko, Utrecht.
- 2006 **STATE OF THE IMAGE**, audiovisuele optredens met **Eric Vloeimans** en **Olga Mink** in Arnhem en Eindhoven.
- 2006 Remix van de **BVW 639** van Bach voor het **LUCHTKASTELEN-FESTIVAL**.
- 2006 **ONE LOVE**, geluidsontwerp voor **Geert Mul's** video-presentatie van het werk van fotograaf **Levon Biss** in opdracht van **Umbro**, Beurs van Berlage cafe.
- 2006 **LIVE MIX**, registratie van concert met **VJ Monoscope**, CDR/DVDR uitgave (Requiem records).
- 2006 Muziek voor **VLUCHT VAN DE VALK**, een film van **Claudia Hauri**.
- 2005 Audio visueel optreden met **Olga Mink** op het **VAD FESTIVAL**, Girona.
- 2005 **SPEECH**, track met **Sandhya Sanjana** op CD **An evening with Ryukyu Underground** (Respect records).
- 2005 **HILARIOUS EXPEDITION**, 2 CDR's, uitgave in eigen beheer.
- 2005 Muziek voor **SAMUAL**, een film van **Tami Ravid**. (NPS – Kort!)
- Muziek voor **STROOM**, een film van **Jord den Hollander**.
- 2004/2005 **VUKA VUKA !** muziek i.s.m. **Fihli Malatji, Menzi Biyela, Pops Mohammed, McCoy Mrubata, Jeanett Ratlabjana, Dumisile Mqadi, Fred van der Hilst, Meriam Nkwinka, Onica Mashatola, Piet Legerstee & Yasar Saka** tijdens een theater-tournee in Zuid Afrika met **Het Waterhuis**. (Juni / Juli 2005)
- EILAND** muziek voor een theater-productie van **Orkater**. (o.l.v. Ria Marks & Titus Tiel Groenestege)
- MAMA PLEASE CALL ME** muziek voor een film van **Marije Meerman**.
- BEAM ME UP** muziek voor een multimedia-productie van **Angelika Oei**.
- 2004 Nominatie **GOUDEN KALF** voor muziek bij **ST.PETERSBURG, PLACES & PAINTINGS**.
- NEVER LET GO** muziek voor een film van **Claudia Hauri**.
- DE STEM VAN TAMAR** muziek voor **Het Waterhuis** met **Piet Legerstee** en **Yasar Saka**.
- 2003 **NOtv** (DVD) 'Low pulse and high noiz' met **VJ Oxygen**.
- SCANDALOUS COMBINATIONS** soundscape voor **Muziekdag** Utrecht.
- W3** muziek voor een kinder-voorstelling van **Het Waterhuis**.
- TOD UND DAS MADCHEN** Muziek voor een dansproductie (Gorilla in Pieces) van **Claudia Hauri**.
- PHONEMA** compositie-opdracht voor en met de **RIP** (Rotterdamse Improvisatie Poel).
- STRAIGHT 18** muziek voor twee DVD's van **Maaïke Engels** in opdracht van het **Rode Kruis**.
- THE GLOBAL PROPAGANDA MACHINE** live docu-scape voor **RVU** radio.
- 'Supplement' Banabila-special op radio 4 (NPS).
- SPHERICS II** CD, Boudisque. VoizNoiz III bij dansproductie **TROOST** van **Conny Janssen**.
- 2002/2003 MultiMedia-optredens met **Eric Vloeimans** en **VJ Oxygen** op het **International Film Festival Rotterdam** en **Festival Nieuwe Electronische Muziek** in LantarenVenster Rotterdam.
- 2002 Optreden in Paradiso i.v.m. bijdrage CD **X-RATED**, Boudisque.
- EDISON AWARD 2003** voor de CD **VOIZNOIZ III** met trompettist **Eric Vloeimans**, JJ-Tracks.
- Live VPRO tv 'Propaganda' met **Eric Vloeimans**.

- 2001** **SPHERICS 1** CD bij Boudisque en Tonecasualties.
TEN STEPS TO HEAVEN deelname internet-collabs o.l.v. **Holger Czukay**.
(‘Linear city’ (CD - Inside Out music)
CARDS ON THE TABLE CD bij Staalplaat met **Vennik** en **Bobby**.
VOIZNOIZ II CD bij Tonecasualties.
MILOS CAME BY 12” EP bij Pork Recordings.
- 2000** **ARHIL** CD met **Bahia El Idrissi** bij Boudisque.
- 1999/2000** **VOIZNOIZ 1** bij Pork Recordings en Tonecasualties.
KAWAKIB AL MAGHREB Rai / Magreb-CD, geproduceerd voor de **ZHP**.
- 1998** **A LIVING THING** compilatie-CD met **Yasar Saka**. **BYZANTIUM** CD met **Hanyo van Oostrom**.
- 1997** **DESERT DREAMFIELDS** compilatie-CD met **Yasar Saka**.
- 1996** Muziek voor dansproductie **Lieber Gorilla** in LantarenVenster Rotterdam.
- 1993/1994** **NIGHTMIRROR** CD & **DREAMFIELDS** CD met **Yasar Saka**.
- 1990/1992** Optredens en CD-opnames met **EAST MEETS WEST** geproduceerd door **Robert Musso**.
- 1987/1989** Muziekopdrachten voor film en video producties/installaties; o.a. bij ‘**Luminous Objects**’ in het Stedelijk Museum Amsterdam, Time Based Arts en Montevideo, Amsterdam voor **David Garcia** en **Michel Cardena**.